FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION

COMPETITIVE EXAMINATION FOR
RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17 UNDER
THE FEDERAL GOVERNMENT, 2013

Roll Number

PUNJABI

TIME ALLOWED:	**PART-I**	**30** MINUTES	MAXIMUM MARKS = **20**
THREE HOURS	**PART-II**	**2** Hours and **30** Minutes	MAXIMUM MARKS = **80**

NOTE: (i) First attempt PART-I (MCQs) on separate OMR Answer Sheet which shall be taken back after 30 minutes.
(ii) Overwriting/cutting of the options/answers will not be given credit.

Part - I (MCQs) (Compulsory)

Q.1. (i) Select the best option/answer and fill in the appropriate Circle ● on the OMR Answer Sheet. (20x1=20)
(ii) Answers given anywhere, other than OMR Answer Sheet, shall not be considered.

(۱) عام لوکاں دی بنائی یا گھڑی ہوئی شاعری نُوں کیہ آکھیا جاندا اے؟
(a) کافی (b) شلوک (c) لوک گیت (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۲) بابا فرید شکر گنج نے کیہڑی صنف وچ شاعری کیتی اے؟
(a) غزل (b) سی حرفی (c) قِصہ (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۳) حضرت سلطان باہو دا مزار کیہڑے ضلعے وچ اے؟
(a) لاہور (b) جھنگ (c) مُلتان (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۴) بُلھے شاہ کس پنجابی شاعر دے سمکالی (ہم عصر) سن؟
(a) وارث شاہ (b) خواجہ غلام فرید (c) شاہ حسین (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۵) ــ" ایہہ روہی یار ملاوڑی وے ۔ شالا تھیوے ہر دم ساوڑی وے " کیہدا شعر اے؟
(a) ہاشم شاہ (b) خواجہ غلام فرید (c) بُلھے شاہ (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۶) وارث شاہ نے ہیر داقصہ کیہڑے شہر وچ لکھیا؟
(a) ملکہ کھرل ہانس (b) قصور (c) پاک پتن (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۷) قِصہ مرزا صاحبان دے لکھاری دا ناں کیہ اے؟
(a) حفیظ تائب (b) احمد راہی (c) شریف کُنجاہی (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۸) کس شاعر دی شاعری وچ گھریلو رشتیاں دا ذکر ملدا اے؟
(a) منیر نیازی (b) باقی صدیقی (c) عارف عبدالمتین (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۹) نویں شاعری دے کیہڑے پراگے (مجموعے) وچ صرف غزلاں نیں؟
(a) ترنجن (b) سفر دی رات (c) جگراتے (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۱۰) کیہڑا شاعر گیتاں دی وجہ توں مشہور اے؟
(a) احمد راہی (b) عارف عبدالمتین (c) حفیظ تائب (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۱۱) حکیم عبدالکریم ثمر دی کتاب "سچی سرکار" دا موضوع کیہ اے؟
(a) وعظ (b) سیرت (c) فِقہ (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۱۲) علامہ اقبال دے خطبات دا پنجابی ترجمہ کیہنے کیتا اے؟
(a) شریف کُنجاہی (b) سید شرافت نو شاہی (c) ڈاکٹر محمد باقر (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۱۳) ڈاکٹر محمد باقر دے پنجابی ناول دا ناں کیہ اے؟
(a) ٹاہلی دے تھلے (b) کالیاں اِٹاں کالے روڑ (c) ہٹھ (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۱۴) "پرکھ بارے میاں محمدبخش دا وچار" ناں دا مضمون کیہڑی کتاب وچ شامل اے؟
(a) رمز و روایت (b) سیدھاں (c) مواعظ نوشہ گنج بخش (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۱۵) ٹاہلی دے تھلے وچ شامل ڈارمے کس قسم دے نیں؟
(a) ریڈیاتی ڈرامے (b) سٹیج ڈرامے (c) سکرین ڈرامے (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۱۶) " پنجابی ادب دی کہانی" دے لکھاری دا ناں کیہ اے؟
(a) عارف عبدالمتین (b) ڈاکٹر محمد اسلم (c) نجم حسین سید (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۱۷) "کالیاں اِٹاں کالے روڑ" وچ شامل لکھتاں کیہڑی صنف وچ نیں؟
(a) ناول (b) افسانہ (c) ڈرامہ (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۱۸) ڈرامہ نگاری وچ سب توں مشہور لکھاری کیہڑا اے؟
(a) انور علی (b) اشفاق احمد (c) ڈاکٹر محمد باقر (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۱۹) ڈاکٹر محمداسلم رانا دی کتاب دا کیہ ناں اے؟
(a) پرکھ پڑچول (b) پنجابی ادب دی کہانی (c) رمز و روایت (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

(۲۰) ناول ہٹھ دا مرکزی کردار کیہڑا اے؟
(a) کمالا (b) احما (c) گاماں (d) ایہناں چوں کوئی نہیں

PART-II

NOTE: (i) **Part-II is to be attempted on the separate Answer Book.**

(ii) **Candidate must write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q. Paper.**

(iii) **Attempt ONLY FOUR questions from PART-II, selecting TWO questions from EACH SECTION. ALL questions carry EQUAL marks.**

(iv) **Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.**

SECTION-A

سوال نمبر۲۔ لوک گیت دی تعریف کرو تے مثالاں دے ذریعے ایہناں دیاں قسماں بیان کرو۔ **(۲۰)**

سوال نمبر۳۔ سی حرفی دی تعریف کرو تے حضرت سلطان باہوؒ دی سی حرفی (ابیات) دے خاص خاص گُن بیان کرو۔ **(۲۰)**

سوال نمبر۴۔ شاہ حسین ربی عشق وچ ڈُبے ہوئے شاعر نیں۔ اوہناں دی شاعری دیاں مثالاں دے کے ویروا (وضاحت) کرو۔ **(۲۰)**

سوال نمبر۵۔ منیر نیازی دی شاعری وچ ڈر خوف دیاں علامتاں بارے اپنے وچار لکھو۔ **(۲۰)**

SECTION-B

سوال نمبر۶۔ ''خطباتِ اقبال'' وچ شامل مضموناں دے خاص خاص موضوع اپنے لفظاں وچ بیان کرو۔ **(۲۰)**

سوال نمبر۷۔ ''ہٹھ'' دے مرکزی کردار '' احما'' دا کردار لِکھو۔ **(۲۰)**

سوال نمبر۸۔ '' سیدھاں'' وچ شامل مضموناں چوں کِسے اِک مضمون اُتے بحث کرو۔ **(۲۰)**

سوال نمبر۹۔ تھلے لکھے سرناویاں ~~جواُتے~~ کھڑواں نوٹ لِکھو: **(۱۰×۲)** **(۲۰)**

(ا) حفیظ تائب دی نعت گوئی

(ب) بابا فرید گنج شکر دی شاعری دا سنیہا (پیغام)

(ج) اشفاق احمد دی ڈرامہ نگاری

(د) ''رمزوروایت'' دا تنقیدی جائزہ

****